

## MOTIVAZIONI PREMI SCUOLE

Scuole Secondarie di 1° grado (Medie).

1 Premio: Istituto Comprensivo Statale "Auronzo" di Auronzo di Cadore (BL) – Classe I B (referente prof. Ilde Pais Marden)

Motivazione:

Per l'importante lavoro di ricerca sulle pietre della memoria e sulla memoria collettiva condotto dalla classe 1B sotto la guida attenta e appassionata dell'insegnante, che così facendo ha formato curiosi giovani esploratori. La ricerca, che è stata affrontata con competenza attraverso una molteplicità di fonti, archivistiche, bibliografiche, fotografiche e uno studio attento dei luoghi, ha voluto approfondire la conoscenza di uno dei più interessanti complessi architettonici nonché principale monumento ai caduti in guerra del paese e i profili biografici di alcuni di loro e ha enfatizzato con sensibilità e lungimiranza gli aspetti legati al Primo Conflitto Mondiale – attenzione particolarmente significativa in considerazione dell'anniversario della Grande Guerra che ricorre in questi anni. Esito del grande impegno è stato un complesso elaborato che, con puntualità, sintetica chiarezza e sobrietà espositiva illustra con ottimi risultati la dimensione architettonica, artistica, storica e antropologico-culturale dei contesti analizzati inquadrando in modo adatto negli scenari più ampi di riferimento, offrendo solide basi per futuri approfondimenti.

2 Premio con merito: Istituto Comprensivo Statale "Dante Alighieri" di Villafranca Padovana (PD) – Classe II B (referente prof. Barbara Bettin)

Motivazione:

Per il grande impegno, la serietà e la passione con cui gli allievi della Classe II B hanno impostato, poi condotto e quindi presentato la ricerca che li ha portati ad esplorare il loro territorio alla scoperta dei segni della memoria della Prima e della Seconda Guerra Mondiale, da quelli incisi nelle pietre a quelli impressi nei ricordi di famiglia. La ricerca, approfondita su materiale d'archivio che illumina aspetti inediti dell'edilizia monumentale locale e il cui reperimento denota un lavoro in sinergia con le istituzioni locali, è stata arricchita da interviste sulla "Storia nelle storie di casa nostra", una modalità originale per avvicinare i giovani alle tematiche della Grande Storia favorendo il dialogo tra le diverse generazioni. L'indagine, che è presentata con sobria eleganza, fornisce dettagliate notizie su elementi architettonici e vissuti domestici che sono stati occasione per i giovani investigatori di riflettere con singolare maturità sulla tragedia dei conflitti e sull'esigenza di pace che va quotidianamente coltivata nella prospettiva di formare cittadini e comunità consapevoli, protagonisti attivi di un mondo migliore.

Scuole Secondarie di 2° grado (Superiori).

1 Premio: Liceo Statale "Duca degli Abruzzi" di Treviso (Treviso) – Classe IV B (referente prof. Licia Fabiani)

Motivazione:

Per l'impegno che ha coinvolto gli alunni della Classe IV B nell'esplorazione dei rispettivi territori di appartenenza e che ha permesso loro di riappropriarsi con consapevolezza di brani significativi della propria storia vivificando il senso di luoghi e monumenti i quali, ricordando i caduti di tutte le guerre - a partire da quelli dei due grandi conflitti mondiali della prima metà del Novecento -, hanno stimolato gli alunni ad integrare il lavoro sulle pietre della memoria con una ricerca della "Grande Storia" tra le carte e i cimeli di

famiglia, un'esperienza quest'ultima che dimostra sensibilità e comprensione della dimensione intima della tragedia di tutte le guerre. Il grado con cui è stata svolta l'indagine è preludio ad avanzamenti di ricerca che si annunciano ricchi di novità per la storia contemporanea del territorio di riferimento e utili a riflessioni mature su "guerra e pace".

2Premio: ISI "Leonardo da Vinci" di Cerea – V ASA (Verona) (referente prof. Girolamo Papparella)

Motivazione:

Per l'indagine condotta con scrupolo e serietà dalla Classe V ASA sulla principale pietra della memoria del luogo dando conto di notizie di contesto storico, affatto scontate, sull'edilizia monumentale locale, lavoro cui è associato materiale di "archivi domestici", utile a sollecitare riflessioni sui grandi temi della storia novecentesca a partire dai due grandi conflitti mondiali. A corredo del lavoro è stata realizzata un'interessante intervista che evoca la memoria lunga dell'ultimo conflitto mondiale, intervista che è chiara e apprezzata dimostrazione dell'intraprendenza con cui la classe e il suo insegnante hanno colto la sfida "tecnologica" lanciata dal concorso.

3 Premio: ISS "Enrico De Nicola" Classe II ASA di Piove di Sacco (Padova) (referente Prof. Bruno Pavan)

Motivazione:

Per il significativo lavoro di mappatura delle pietre della memoria di un'ampia area omogenea sotto il profilo storico-geografico. L'indagine dà conto di monumenti rilevanti sotto l'aspetto artistico-architettonico, stimola approfondimenti sulle dinamiche locali legate ai due grandi conflitti che hanno sconvolto il mondo nella prima metà del Novecento e più in generale sollecita riflessioni sull'esigenza di Pace invocata oggi più che mai dalle genti di tutto il Pianeta.